

سى چەمكى (عېشق، عىرفان، سكوت) له  
هونراو هكائى مهولائى روميدا

م . لهون قادر

## سەرەتا :

1- تیگه‌یشتی ئیمه بو (زمانی شیعر) و (زمانی په‌خشان) ( زمانى په‌خشان عاگفى ... زمانى شعر عاگفى  
رۆژه‌لاتى عاطفى ... رۆژئاواى عقلاى

ئەدەبیاتی عیرفان بەلگه‌یه‌ له‌سه‌ر بالابوونی (زمانى شیعر) ( زمانى شیعر عاگفى ... زمانى شعر عاگفى  
رۆژه‌لاتى عاطفى ... رۆژئاواى عقلاى

2- عهدالەت و ئازادى، ئامانجى میژووی خەباتى مرۆف (سیاسى، ئابورى،  
فەلسەفى، زانست)

ویرای نه‌گه‌یشتن به‌ئامانج به‌لام به‌رده‌وامى (که‌رامه‌تى مرۆف له‌سه‌نگى مه‌حه‌کدایه

● عهده‌ت و نازادی و ناسایش له بابتهتی (رفع الموانع) ه ...  
● (وهکو بیده‌نگی) ...

● ئامانجی ژیان لای عارفان و عیرفاندا, واته چوون بهر هو کهمال  
● آدمی اول حریص نان بود  
● زانک قوت و نان ستون جان بود  
● سوی کسب و سوی غصب و صد حیل  
● جان نهاده برکف از حرصی و امل  
● چون بنادر کشت مستغنی زنان  
● عاشق نامست و مدح شاعران

● ( مثنوی معنوی - دفتر چهارم )

● - دواي مه‌تالبي حیوانی ... مه‌تالبی بالاتر له حیوانی (هونه‌ر, معرفه, عشق, عرفان)

● - ژیانی مانادار لای مه‌ولانا ژیانی بهر هو کهمال چوونه که ئه‌ویش عشق و عشق  
● ویستنه .

- له‌مۆدیرن دا شیواوه (I love you)... هۆلیود .
- له ئه‌ده‌بیاتی عیرفاندا ادم بوون = عاشق بوون .
- مهر حیوان را کم است وان از کمی است
- مولانا (مثنوی معنوی - دفتر پینجم )
- درنگند عشق درگفت و شنید
- عشق دریا بیست قعرش ناپدید
- قطره های بحر را نتوان شمرد
- هفت دریا پیش ان بحر ست خرد
- این سخن پایان ندارد ای فلان
- باز رو در قصه شیخ زمان

مولانا : گرچه صد چون من ندارد تاب بحر  
لیک مینشکیم از غرقاب بحر  
جان و عقل من فدای بحر باد  
خونبهای عقل و جان این بحر داد  
تاکه پایم میروود رانم در او  
چون نماند پا چو بطانم در او  
کهواته :

عشق (محبت) بی کَوْتاییه , ههموو (محبت) یِک عشق نییه  
عشق بهر ههمی (ناسین) ه  
غزالی : المحبه ثمره المعرفه

این محبت هم نتیجه دانش است  
کی گزافه بر چنین تخت نشست

( دفتر دووم )

3- عشق دیدو چاو یکی تر (بصیره) دهداته مروّف  
له کو تایی هاتنی حهر می (عقل) , (عشق) دهکهوئته کار (منافی عقل نییه)  
شمس تبریز تورا عشق شناسد نه خرد (من دیدم شما ندیدی)  
4- عشق هست (حس) یکی نویت دهداتی :

پنج حسی هست جز این پنج حس  
ان چو زر سرخ و این حسها چو مس...  
حس ابدان قوت قلمت می خورد  
حس جان از افتابی می چرد...  
صحت این حس بجوید از گیب  
صحت ان حس بخواهید از حبیب

عارفان : (خاوهن تجربه‌ی معنوی + نهیّی و جوانییه شار او هکانت پی نیشان  
دهدن) همه هستی نوییه .

شوبنهاور : کل الدنيا و الحیاة قبیحه .

کانت : ژیانم په‌ی پی بردووه... هونهر (ماسک) بی ژیانه .

لای مولانا..... ژیان جوانه

من که صلح دایما با این پدر

این جهان چون جنتستم در نقر (مثنوی معنوی – دفتر چهارم)

من از این خانه پر نور بدر نروم

من از شهر مبارک به سفر می نروم

جیهان جوان و ناشیرین نییه .... تصویری تویه

عشق هم دیده‌ی داوخته مولانا ...

● مولانا خوی دهلیت که عاشق بووم دنیا جوړیکی تر دهبینم  
● جنتی کرد جهان را زشکر خندیدن  
● انک اموخت مرا همچو شرر خندیدن  
● گرچه من خود زعدم دلخوش و خندان زادم  
● عشق اموخت مرا شکل دگر خندیدن

( دیوان شمس غزل 1989 )

● جوړهکانی خنده : (نوکتہ و بهزور پیکهنین ) ( خندهیهک که به وجودت شکوفه  
● دهدات )

● (مونالیزا ) (بودا) ...

● در دلت چيست عجب که چو شکر می خندی  
● دوش شب باکی بدی که چو سحر می خندی ...  
● مست و خندان ز خرابات خدا می ایی

● در شدم خند جهان همه شدی می خندی



ليک امروز مها نوع دگر می خندی  
تو چو ما هی و عدو سوی تو گر تیر کشد  
چو مه از چرخ بر ان تیر و سپر می خندی  
بوی مشکی تو که بر خنگ هوا می تازی  
افتابی تو که بر قرص قمر می خندی  
تو یقینی و عیان بر فن و تقلید بخند  
نقری جمله و بر نقل و خبر می خندی

( غزلیات شمس – 2868 )

همچو گل ناف تو بر خنده بریده ست خدا

# عرفان

- له چه‌مکه شیواو و سته‌م لیکراوه‌کانه
- عرفانی نوی سده‌ی (20-21) ... فاست عرفان .. (ریاضت - عشق - شیخ) نییه .
- متاع‌گران را نمیتوان ارزان خرید
- هر که را طاووس خواهد , جور هندستان کشد .
- مولانا : عارفان را شمع و شاهد نیست از بیرون خویش
- خون انگوری نخورده باده‌شان هم خون خویش
- (دیوان شمس)

● باده از ما مست شدنی ما از او  
● قالب از ما هست شدنی ما از او

(مثنوی)

● در درو نشان صد قیامت نقد هست

● که تیرین از نای شود همساره مست

- کار مردان روشنی و گرمی است
- کار دوانان حيله و بی شرمی است

(مثنوی)

• کهواته : 1- روشنی

• 2- گهرمی

• 3- بی چونیتهی یا خود بی شیوازی عارفان .

• یونسی دیدم نشسته بر لب دریای عشق

• گفتمش چونی جوابم داد بر قانون خویش

• گفت بودم اندر این دریا غزای ماهی

• پس چو حرف نون خمیدم تا شدم زالنون خویش

• زین سپس ما را مگو چونی واز چون در گزر

- بی چونی ... بی صورتی ... ئەم جیهانه جیهانی شکل و صورە و شیۆهیه
- جیهانی تعریف و وهسف و صورە و چۆنیه تیه
- مامهله لهگهڵ ئەمجۆره جیهانه هۆکاری پهیداوونی (حیرت) ه .
- 4- حیرت : شتیکت پهی پئی بردووه بهلام ناتوانی بیلی
- نهك ئەوهی تو زمانت لاوازه و پاراو نییه..... زمان خوئی لاوازه
- مولانا : کاشکی هستی زبانی داشتی
- تاز هستان پردهها برداشتی
- هر چه گوی ای دم هستی از ان
- پرده دیگر برو بستی بدان
- افت ادراك ان قالست و حال
- خون بخون شستن محالست و محال

(مثنوی)

- حیرت , وجودی زهینیمان دهلهرزینئی
- مولانا : مرغ خانه اشتری رابی خرد
- رسم مهما نش به خانه می برد
- چون به خانه مرغ اشتر پا نهاد
- خانه ویران گشت و سقف اندر فتاد (مثنوی دفتر سوم )
- همچنین جویای در گاه خدا
- چون خدا آمد شود جوینده لا (مثنوی دفتر سوم )
- حیرتی عارفانه ← زادهی تجربهی عارفانهیه
- زمان مجالی یاخود توانای تهعبیری تجربهی عیرفانی نییه ...ئیتر یان شتیک دهلیت لای
- عامه واتای نییه +شطحات +پا رادوکس
- بوی ان دلبر چو پران می شود
- ان زبانها جمله حیران می شود (مثنوی دفتر سوم )
- یاخود بژاردهیهکی دیکه
- 5 – سکوت : ئیتر نهو کاتهیه که عارف توانای تهعبیرکردنی نامینئی و سکوت
- هلهدهبژیرئی

# سکوت

- زمان ,گوزار شتگه‌ری عه قله , که عشق هات زمان و ههموو جوره‌کانی حیران دهبن ...بیتر زمان سکوت دهکات .
- سه‌ردهمی (غو غاو ) ,نؤقره نه‌گرتن له‌گهل سکوت ,محروم بوون له سکوت , نه‌بیستنی دهنگی سروشت , وجود ,ضمیر چونکه سکوت نییه ...له سکوت دا دهنگی خوا ده‌بیستین
- قدیس ئاگوستین
- ئیمه‌ی مروّف له بی‌دهنگی ده‌ترسین خیرا ده‌چینه‌وه غوغا
- مروّف له‌ته‌ن‌ه‌ایدا بیر له خوی ده‌کاته‌وه‌و خوی زیاتر ده‌ناسیّت مروّف نایه‌وی خوی بناسیّت و له‌خوی راده‌کات
- ای که بگریزی از مرگ هم در فرار
- ان گریزان زخود بگریزی ای جان هوشدار
- مرگ هرکس ای پدر هم رنگ اوست

● خامش کن و حیران نشین حیران حیرت افرین

(دیوان شمس

● ( 540-

● عشق یه کیکه له تاییه تمه ندییه گانی عارفانه و (حیرت) هونهری (سکوت) ه .

● ارسطو : فلسفه (حیرت) ه له بهرام بهر وجود, علم, فلسفه بو (رفع) حیرته

● حیرت فیلسوف : معرفه ناسی

● حیرت عارف : خواناسی (عارف استقبال له حیرت دهکات)

● که سیک خواناسه که له بهرام بهر به خودا (حیرت) ی کردبیت

● فیلسوفان خوا تعریف دهکن ... عارفان خوا دهناسن

● گه چنین بنماید و گه چداین

● جز که حیرانی نباشد کار دین

● نه چنان حیران که پشتش سوی اوست

● بل چنان حیران و غرق و مست دوست

- دین داوای خوی بی (صورت) مان لیدهکات (هاوتهریب لهگهل عدم بوون)
- نیمه عادهتمان کردوه له گهل خوی (صورت) دار, خوا هیچ صورت و ئهوصافی نییه
- بهو هیندهی (اوصاف) ی بدینه پال, لهو دوورتر دکهوینهوه (فاصله دروست کردن)

مولانا :

- از جمادی مردم و نامی شدم
- وز نما مردم به حیوانی برز دم
- مردم از حیوانی و ادم شدم
- پس چتر سم کی زمردن کم شدم
- حمله دیگر بمیرم از بشر
- تا بر ارم از ملایک پرو سر
- وز ملک هم بایدم جستن زجو
- کل شیء هالك الا وجهة
- بار دیطر از ملک قربان شوم
- انکه اندر وهم ناید ان شوم
- ...



● چون بهر هو خواجه کی بی ( صورت )، ئەزموونیکی نا ئاشنایه .... ئەزموون و پله بهندی ههیه .

● (ایک هارد المانی) : سکوت (شبییه) ترین شته به خوا

● سکوت حیران عیرفان و عشق خوئاسین

● لای مولانا (عشق) (شبییه) ترینه به خوا :

● مولانا : من غلام قمرم غیر قمر هیچ مگو

● پیش من جز سخن شمع و شکر هیچ مگو

● سخن رنج مگو جز سخن گنج مگو

● ور از این بی خبری رنج مبر هیچ مگو

● دوش دیوانه شدم عشق مرا دیدو بگفت

● ادم نعره مزن جامه مدر هیچ مگو

● گفتم ای عشق من از چیز دگر می ترسم

● گفت ان چیز دگر نیست دگر هیچ مگو

● قمری جان صفتی در ره دل پیدا شد

که نه اندازه توست این بگزر , هیچ مگو  
گفتم این روی فرشته ست عجب یا بشر است  
گفت این غیر فرشته ست و بشر هیچ مگو  
گفتم این چیست بگو زیرو زبر خوا هم شد  
گفت می باش چنین زیرو زبر هیچ مگو  
ای نشسته تو در این خانه پر نقش و خیال  
خیز از این خانه برو رخت ببر هیچ مگو  
گفتم ای دل پدري کن نه که این و صف خداست  
گفت این هست ولی جان پدر هیچ مگو

( دیوان شمس )